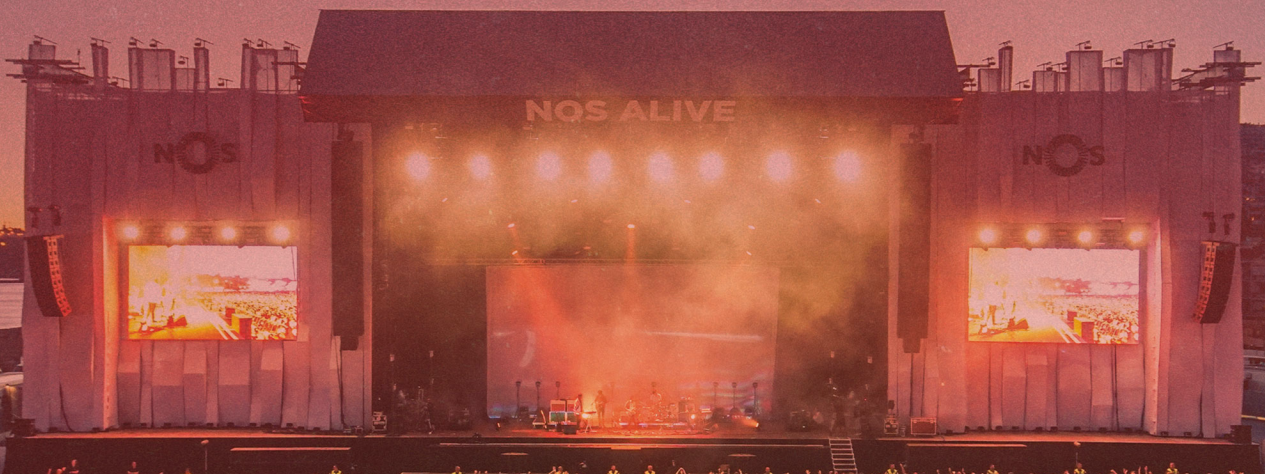




06 • 07 • 08 • 09 JUL
PASSEIO MARÍTIMO DE ALGÉS
O MELHOR REGRESSO
DE SEMPRE

NOS ALIVE 2022

PRESS KIT



NOSALIVE.COM

NOS ALIVE'22 – O MELHOR REGRESSO DE SEMPRE

O NOS Alive está de volta ao Passeio Marítimo de Algés nos próximos dias 6, 7, 8 e 9 de julho, com um alinhamento que promete fazer da 14ª edição do festival o Melhor Regresso de Sempre.

Depois de quase três anos parados, esta é a grande oportunidade de voltarmos a estar juntos com a retoma do setor da Cultura e o retorno dos festivais de verão. É muito importante ver a indústria a regressar ao trabalho e a meter mãos à obra na produção da 14ª edição de um dos melhores festivais do mundo. E ainda, é com grande alegria, que o NOS Alive volta a dar palco a quem esperou regressar ao Passeio Marítimo de Algés para encontrar as suas bandas e artistas favoritos, os amigos de sempre e as melhores memórias.

E para um Grande Regresso, só mesmo o Melhor Cartaz. Sempre! Acid Arab Live, alt-J, Alec Benjamin, Balthazar, Batida B2B Branko, Caribou, Celeste, Clairó, Da Weasel, Da Chick, Dj Vibe Presents Paradise Called Portugal, Dj Danifox, Dino D'Santiago, Don Broco, EU.CLIDES, Expresso Transatlântico, Florence + The Machine, Fontaines D.C., Fogo Fogo, Glass Animals, HAIM, Holly, Hope Tala, HYPY, Imagine Dragons, Inhaler, Jorja Smith, Jungle, Lon3r Johnny, Lord XIV, King Bigs, M.I.A., Mallu Magalhães, Manel Cruz, Metallica, Miller, Modest Mouse, Moulinex Live, Moses Sumney, Mother Mother, Nilüfer Yanya, Os Quatro e Meia, Owenn, Parcels, Parovoz, Pedro Mafama, Phoebe Bridgers, Rita Vian, Royal Blood, Sea Girls, Seasick Steve, St. Vincent, Stormzy, Stromae, T-Rex, The Strokes, Tom Misch, Two Door Cinema Club, The War On Drugs e Yuri NR5 são os artistas confirmados até à data, juntandose agora os nomes que fecham o **Palco Heineken**: Lefty (6 de junho), Gui Aly – vencedor do EDP Live Bands Portugal (7 de junho), Três Tristes Tigres e Alta Avenue (8 de julho) e Los Invaders e Tourjets – vencedores do EDP Live Bands Espanha (9 de julho); o palco **WTF Clubbing**: o espetáculo de DJ Vibe presents Paradise Called Portugal com Luís Leite, Mário Roque, Vanessa Kokeshi, Diana Oliveira, Temudo, Bessone & Fragoso e Stckman; Neon Soho – vencedores do Festival Termómetro 2020 (6 de julho) e Tyroliro – vencedores do Festival Termómetro 2022 (7 de julho), e os nomes do **Palco Coreto** e **Palco Comédia**.

DJ VIBE PRESENTS PARADISE CALLED PORTUGAL

De um Paradise Called Portugal a um Portugal a que muitos chamam paraíso. Da rave à festa. Da rádio à pista. E de Tó Pereira a DJ Vibe: Aqui está alguém que já percorreu muitos caminhos, que esteve presente no momento fundacional de uma cultura, no arranque dos anos 90, que agora se celebra num evento muito especial, acolhido pelo NOS Alive: **DJ VIBE presents PARADISE CALLED PORTUGAL**, pretende levar-nos, no próximo dia 9 de Julho no WTF Clubbing, numa viagem que conta a história e enaltece o legado de um conjunto de aventureiros pioneiros que mudaram o panorama da música eletrónica no nosso país, criando o presente que hoje todos dançamos.

Para o acompanharem numa autêntica maratona de 12 horas que fará pontes entre o passado, o presente e o futuro, DJ Vibe escolheu uma série de aliados, cúmplices, amigos e parceiros, gente que ele mesmo admite que o apoia, inspira e desafia, DJs que estiveram ao seu lado a darem os primeiros passos nesta cena e talentos emergentes que garantem que ainda há muito caminho para percorrer: **Luís Leite, Mário Roque, Vanessa Kokeshi, Diana Oliveira, Temudo, Bessone & Fragoso e Sckman** são incansáveis exploradores da música que eleva as pistas, nomes incontornáveis num agitado presente que é global e a que o talento do nosso país ofereceu um ângulo particular.

O som que no arranque dos anos 90 se alastrou das cabines de clubes como o Plateau para as primeiras grandes raves evoluiu, em Portugal e no mundo, conquistou espaço nos maiores festivais e ajudou à imposição de grandes comunidades por todo o globo. E Portugal não foi exceção.

PALCO CORETO

O **Palco Coreto** está de regresso ao Passeio Marítimo de Algés. Reconhecido espaço para apresentação de artistas em ascensão no panorama nacional, a programação arranca sempre no início da tarde e estende-se até perto da final da noite.

No primeiro dia do festival (6 de julho), o **Palco Coreto** conta com a presença de Andrew Cushin o cantor e compositor inglês, apadrinhado pelo Noel Gallagher, BINA. com o seu contagiante r&b, EFÉ que se apresenta num misto entre o indie pop e o lo-fi, o rapper e dj

Mustbejohn. e O., o grupo formado por Joe e Tash com a mistura d hip-hop, o jazz Londrino e a cena indie – com muita bateria à mistura.

No segundo dia e até ao dia 9 de julho, a Arruada toma conta da curadoria do palco com o **Palco Coreto Arruada do NOS Alive**.

Bokor encarrega-se de marcar o arranque do dia 7 de julho. Segue-se a apresentação especial de Jüra, o r&b autoral de Amaura, o *set* luminoso de Von Di, Soluna em conquista com a sua mistura afro latina e o encerramento com o set de Umafricana.

Para dia 8, a tarde inicia com Meta_, seguindo-se a composição na primeira pessoa de Madalena Palmeirim, e ainda dois *sets* totalmente distintos de Mafalda Nunes e Rita Lig. A encerrar a programação do dia 8 está prevista a atuação de Basilda e Silly.

Para o último dia (9) estão agendadas as atuações de Evaya, a portuguesa radicada em Londres e devota do novo jazz (Raquel Martins), a desconcertante Dj e produtora King Kami, o hip hop de Russa e Cintia e o encerramento da noite com o *set* de Zengxrl.

PALCO COMÉDIA

O **Palco Comédia** regressa ao Passeio Marítimo de Algés com um cartaz que reúne alguns dos melhores nomes da comédia atual. Tio Jel, Guilherme Geirinhas, Carlos Vidal, Herman José, Beatriz Gosta, Daniel Carapeto, Guilherme Duarte feat. GANDIM, Alexandre Santos, Guilherme Fonseca, Salvador Martinha, Inês Aires Pereira e Raquel Tillo, Luana do Bem e Tamer Kattan são alguns dos nomes que sobem ao palco mais engraçado do país.

O primeiro dia do festival recebe em palco o Tio Jel, que volta a assinar o Palco Comédia do NOS Alive, Guilherme Geirinhas, Carlos Vidal, Miguel Neves e André Pinheiro + Pedro Correia.

No segundo dia (7 de julho), Herman José encabeça o Palco Comédia que conta com a presença de Beatriz Gosta, Daniel Carapeto, Tamer Kattan, Vasco Elvas e Eduardo Marques + João Pedro Pereira.

A 8 de julho é Guilherme Duarte feat. GANDIM que dá por encerrada a noite, num dia em que Alexandre Santos, Guilherme Fonseca, Duarte Correia da Silva, Pedro Sousa, Pepperoni Passion e Pedro Silva + Inês Coimbra sobem ao Palco Comédia do Festival.

É então no último dia do NOS Alive, 9 de julho, que Salvador Martinha encerra com chave de ouro o festival, ao lado de nomes como Inês Aires Pereira + Raquel Tillo, Luana do Bem, Duarte Pita Negrão, João Pinto e Diana Nogueira + João Nuno Gonçalo.

Este ano o Palco Comédia do NOS Alive - o primeiro do género em Portugal – continua a manter o seu objetivo principal: ser uma montra da diversidade da Comédia que se faz em Portugal, premiando o Mérito, a Inovação e também a Longevidade de quem faz desta arte um modo de vida no nosso País.

O Melhor Regresso de Sempre vai também ser o regresso dos sorrisos e da energia positiva no espaço dedicado à Arte do Riso no festival.

O NOS Alive, que tem vindo a ser destacado por vários meios internacionais como um dos festivais de verão a não perder em 2022 ([The Telegraph](#), [The Independent](#), [Time Out Dubai](#), [Gigwise](#), [Clash](#)) caminha a passos largos para quatro dias imperdíveis, repletos de emoções únicas que só se encontram no único sítio onde o sonho é real.

Sob o mote deste ser o Melhor Regresso de Sempre, a 14^a edição do NOS Alive vai certamente ficar para a história como uma das edições mais esperadas do festival.

BOLSAS GULBENKIAN

Em 2022 os projetos estão centrados em temáticas estudadas no Instituto Gulbenkian de Ciência, com 4 candidatos a concurso, que serão integrados nos laboratórios e nas atividades diárias com a orientação científica dos investigadores principais. Os projetos que vão desenvolver centram-se na temática do estudo da biodiversidade e ecologia e no impacto da interação do organismo com micróbios.

ACESSIBILIDADES

Como parceiros de acessibilidade temos a CP com a habitual oferta especial da Linha de Cascais e o Comboio Especial Norte e Centro na madrugada dos dias do festival. Haverá ainda à disposição dos festivaleiros as carreiras da Carris no terminal de autocarros de Algés com três destinos para o centro de Lisboa.

ACESSOS ESPECIAIS

Com o objetivo de permitir que todos possam desfrutar do regresso dos festivais, os acessos especiais são um serviço de apoio organizado pelo NOS Alive, pensado em exclusivo para grávidas e pessoas com mobilidade condicionada. Os dois serviços necessitam de uma inscrição prévia em plataformas criadas para o efeito, onde também poder-se-à incluir a presença de um acompanhante.

Este ano, pela primeira vez, a Joaquim Chaves Saúde junta-se ao NOS Alive como parceira no acolhimento de grávidas. Uma oportunidade de estar mais perto de quem não quer perder a alegria da festa, num dos momentos mais inesquecíveis das suas vidas.

BILHETES NOS ALIVE'22

- **Bilhete Diário** – 06 de julho – 69€ - **DISPONÍVEL**
- **Bilhete Diário** – 07 de julho – 69€ - **DISPONÍVEL**
- **Bilhete Diário** – 08 de julho - 69€ - **ESGOTADO**
- **Bilhete Diário** – 09 de julho - 69€ - **ESGOTADO**
- **Passe 2 Dias** – 06 & 07– 136€ - **DISPONÍVEL**
- **Passe 3 Dias** – 06, 07 & 08 de julho – 159€ - **ESGOTADO**
- **Passe 3 Dias** – 07, 08 & 11 de julho – 159€ - **ESGOTADO**
- **Passe 4 Dias** – 08, 09, 10 & 11 de julho: 189€ - **ESGOTADO**

CONTACTOS

MARINA MEGRE | +351 933 948 670
MARINAMEGRE@EVERYTHINGISNEW.PT